

Повесть «Так начинались «Родники» я прочитала с огромным интересом. В ней до мельчайших подробностей описана нелёгкая жизнь руководителя студии, которая совсем не видна её участникам. Повесть написана хорошо, читается легко, с интересом. Не отрываясь, я читала и будто бы жила интересной литературной жизнью в замечательной студии с удивительно прекрасным названием – «Родники Сибири».

Мне всегда очень нравились стихи Танечки Поповой, они были с глубоким смыслом. Далее представляю несколько стихотворений из её книги «Путь к себе», 2016 год.

### Татьяна ПОПОВА

#### УЛЫБАЙСЯ!

Дождик или солнца свет —  
улыбайся!  
Колко-мягкий белый снег —  
улыбайся!  
И весенняя трава —  
улыбайся!  
И осенняя листва —  
улыбайся!  
Зябко, сырьо и темно —  
улыбайся!  
Если грустно —  
всё равно улыбайся!  
Постарайся,  
я прошу, постарайся...

### ВЫБОР

Покоя-середины  
нет на свете,  
Развилку снова  
преподносит жизнь.  
Мы выбираем путь,  
и мы в ответе  
За каждое движенье:  
вверх ли, вниз.  
Дорога жизни —  
непрестанный выбор,  
На месте не судьба  
нам отдохнуть.  
Рука ли дрогнет,  
путь ли станет зыбок, —  
Зажмуриться,  
решиться и шагнуть!

### МОЛИТВА

Дай сил не сожалеть  
О том, что не свершилось,  
Дай сил на мир смотреть  
И видеть Божью милость.  
  
Открой мои глаза:  
Пусть я добро увижу!  
Дай сил забыть, изгнать  
Из сердца боль — и выжить!



### Татьяна КАТРИЧ

#### ПАМЯТИ ИВАНА ПОЛУНИНА

Иван Стефанович родился 13 февраля 1936 в деревне Бирюковке Курской области. В 1954 году окончил среднюю школу. С 1955 по 1957 год служил в рядах Советской армии. В сентябре 1960-го поступил в Харьковский строительный техникум. В 1962 году зачислен в Литературный институт имени М. Горького. С сентября 1972 года жил в Кемерове. В 1976 году окончил Кемеровский государственный университет.

Работал на стройках Сибири прорабом, инженером по технике безопасности, литсотрудником в редакциях газет.

Автор шести поэтических книг. Публиковался в журналах и альманахах, участвовал в коллективных сборниках. Удостоен ряда областных наград. Член Союза писателей России. Ушёл из жизни 29 августа 2017 года.

В 1977 году отец подарил мне небольшую книжечку под названием «Февральская свирель» со словами: «Почитай, это хорошая поэзия. Наш автор, сибирский». Я взяла маленький синий сборни-

чек с большим сомнением, открыла – и зачиталась. К моему сожалению, книжечка окончилась быстро, ведь в ней было всего около 60 стихотворений. Как потом рассказывал отец, он был знаком с автором Иваном Полуниным, когда в конце 1970-х годов недолго жил в Кемерово. У них много общего: оба строители, оба писали стихи, и, несмотря на то что встречались нечасто, им было о чём поговорить. Потом отец уехал на Ставрополье, виделись мы редко. Книжка стала для меня более ценной, когда в 1993 году отец умер, и, читая строки Ивана Степановича, я как будто разговаривала с отцом, ведь у меня не осталось

написанных им стихов. Мне жаль, что не удалось лично встретиться с поэтом, и, когда я узнала, что в 2017 году Полунин умер, это была моя личная потеря. Возможно, неслучайно в том же, 2017 году я попала в студию «Родники Сибири» и с тех пор пытаюсь писать стихи, может быть, так сказалось влияние поэта.

Очень хочется, чтобы поэзия Ивана Полунина была услышана читателями, сохранившими живую душу, а строки стихов поэта и человека оставались в памяти, ведь его поэзия жива, трагична и честна в порывах и терзаниях и, конечно, беспредельно искренна.